國立屏東高工 113 學年度第 2 學期班級讀書會

閱讀心得報告寫作單

學生姓名：吳	
班級/座號：化工 科 一 年 乙 班 號	
書名：時薪三百元的死神	
作者(譯者)：王蘊潔	出版單位：春天出版社
出版日期：西元 2020 年 6 月 23 日	頁數：共計 383 頁

我的閱讀心得：(切勿抄襲，至少 350 字，中文寫作)

這本書是一部充滿哲學思考和情感的作品，藉由一個平常的角度去探索生命的價值與意義。死神這個角色象徵著人類在面對死亡時的內心掙扎和對生活本質的探索。以時薪的計算來比喻生命的價值，提醒著我們生命的有限性和珍貴性，作者透過角色之間的互動與內心變化，呈現出人類在面對死亡時的恐懼、無奈及最後的從容接納。尤其是主角在逐漸適應並接受死神的存在過程中，看到了我們在面對無法改變的事實時，如何從無助中獲得力量、不放棄，並學會「珍惜當下」四個字的重要性。我學到要珍惜生命中任何的時間，每一次死亡的預告都像一面鏡子讓人看到自己的脆弱與堅毅，也讓我們好好的思考，到底生命中什麼是最重要的，要活出生命的意義，每一天都值得我們去珍惜和把握，當遇到困難和壓力時，從中找到自我，這種感悟不僅僅來自書中的角色，更是我從中獲得深刻的一份領悟。

導師簽章：　　(簽章)

導師李盈潔

備註：1、個人閱讀心得寫作單請於 **4 月 16 日(星期三)中午前**交給圖書股長。
2、圖書股長將全班閱讀心得寫作單收齊後交給導師評比簽章，並於 **4 月 30 日(星期三)放學前**繳回圖書館主任辦公室。
3、未如期繳交者，或心得未達 350 字者，將集合於圖書館進行補寫。
4、每班由導師評比出 5 篇優良作品進行敘獎。

國立屏東高工 113 學年度第 2 學期班級讀書會

閱讀心得報告寫作單

學生姓名：陸			
班級/座號：	化工 科	1 年	乙 班 號
書名：都市傳說 第二部：被詛咒的廣告			
作者(譯者)：答菁		出版單位：奇幻基地/城邦文化事業股份有限公司	
出版日期：西元 2017 年 5 月 4 日		頁數：共計 269 頁	

我的閱讀心得：(切勿抄襲，至少 350 字，中文寫作)

《都市傳說第二部：「被詛咒的廣告」》是一篇充滿懸疑與驚悚氛圍的故事，講述一段關於神秘廣告帶來的詛咒事件。故事圍繞一個看似普通的廣告，卻讓觀看的人接連遇到不幸甚至死亡，令人毛骨悚然。閱讀過程中，我感受到不安與好奇，想知到是誰在背後操控著這一切，詛咒的來源又是什麼。這個故事讓我想到現代社會對網路資訊的依賴，以及人們常常忽視潛藏危險的事物。我也反思到三思而後行，都市傳說之所以令人著迷，是因為它結合了真實與虛構，讓人忍不住去相信那些可能存在的恐怖事件。作者用簡潔的文字營造出濃厚的神秘感，讓我在短短的篇幅中感受到強烈的情緒起伏。結尾留下的伏筆也讓人不禁思考：若一切真的只是都市傳說，還是某種真實存在的詛咒？這篇故事成功喚起我對未知世界的敬畏，也提醒我面對網路與媒體資訊時，應該更加謹慎

導師簽章：　導師李麗嬌　(簽章)

備註：1、個人閱讀心得寫作單請於 **4 月 16 日(星期三)中午前**交給圖書股長。
2、圖書股長將全班閱讀心得寫作單收齊後交給導師評比簽章，並於 **4 月 30 日(星期三)放學前**繳回圖書館主任辦公室。
3、未如期繳交者，或心得未達 350 字者，將集合於圖書館進行補寫。
4、每班由導師評比出 5 篇優良作品進行敘獎。

國立屏東高工 113 學年度第 2 學期班級讀書會

閱讀心得報告寫作單

學生姓名： 劉			
班級/座號：	化工 科	一 年	乙 班 號
書名：怪奇孤兒院			
作者(譯者)： 曾侍董		出版單位： 高寶書板	
出版日期：西元 2017 年 1 月 日		頁數：共計 477 頁	

我的閱讀心得：(切勿抄襲，至少 350 字，中文寫作)

怪奇孤兒院，一共3部小說都在講敘著一群特異孩童們不停的奮鬥著，對抗著追殺他們的偽人，最終迎來和平時代的故事。在小說中融和了許多小說裡都有的「時空旅行」。但是在怪奇孤兒院裡的時空旅行不像其他小說裡，使用時光機，來穿越時空。在小說時間是時鳥們守護特兒童的手段。時鳥在某一個時空設下圈套，藉此保獲特異孩童。穿越不同的圈套，就能在不同的時空跳躍著。小說中的特異孩童就是利用穿越不同的圈套，躲避偽人的追殺。在所有的時空裡，我最喜歡二戰時期的圈套，在那裡他們不僅要躲避偽人的追擊還要注意飛彈的襲來，特異孩童們就在這堅困的環境中，找尋其他時鳥的庇護。這一段讀整篇小說更增添了許多戲劇張力。在怪奇孤兒院裡，所有的角色都在作者的筆下一一活了過來，活生生的在我的眼前對著我揮手。讓人打開小說之後便捨不得停下來，直到看到最後一頁才心滿意足的停下來。

導師簽章： 導師李雅潔 (簽章)

備註：1、個人閱讀心得寫作單請於 **4 月 16 日(星期三)中午前**交給圖書股長。
2、圖書股長將全班閱讀心得寫作單收齊後交給導師評比簽章，並於 **4 月 30 日(星期三)放學前**繳回圖書館主任辦公室。
3、未如期繳交者，或心得未達 350 字者，將集合於圖書館進行補寫。
4、每班由導師評比出 5 篇優良作品進行敘獎。

國立屏東高工113學年度第2學期班級讀書會

閱讀心得報告寫作單

學生姓名：李	
班級/座號：化工 科 一 年 乙 班 號	
書名：外科醫生	
作者(譯者)：泰絲・格里森	出版單位：春天出版社
出版日期：西元 2017 年 8 月 31 日	頁數：共計 464 頁

我的閱讀心得：(切勿抄襲，至少350字，中文寫作)

外科醫生是泰絲・格里森所著的一本驚悚醫療小說，充滿了懸疑、驚悚和醫療專業知識的結合。故事圍繞一位名叫瑪莎・瑞茲的女性外科醫生，以及她在面對一個神秘連環殺手案件時，如何在醫學與警察工作的交織中奮力求生。

這本書的亮點之一是作者在醫學知識的呈現上做了充分的研究，將外科手術、解剖學等專業領域生動而準確地融入劇情，使讀者既能感受到小說的驚悚氛圍，又能學習到不少醫學方面的知識。瑪莎・瑞茲這個角色即充滿智慧又堅強，面對危險時毫不退縮，展現出現代女性的堅韌與勇敢。

此外，小說中的懸疑情節設計緊湊，作者巧妙地交織著人物的過去與案件的進展，讓讀者時時處於緊張的情緒中。格里森將犯罪與醫學相結合的方式獨具特色，為醫療驚悚類型的小說開辟了一條全新的路。

總的來說，外科醫生這本書是一部扣人心弦的醫療驚悚的小說，情節引人入勝，人物刻畫立體。它不僅帶給讀者心跳加速的閱讀體驗，也激發了對醫學和心理學更深的思考。

導師簽章： 導師李惠潔 (簽章)

備註：1、個人閱讀心得寫作單請於**4月16日(星期三)中午前**交給圖書股長。
2、圖書股長將全班閱讀心得寫作單收齊後交給導師評比簽章，並於**4月30日(星期三)放學前**繳回圖書館主任辦公室。
3、未如期繳交者，或心得未達350字者，將集合於圖書館進行補寫。
4、每班由導師評比出5篇優良作品進行敘獎。

國立屏東高工113學年度第2學期班級讀書會

閱讀心得報告寫作單

學生姓名：黃	
班級/座號：化工 科 一 年 乙 班 號	
書名：開膛手傑克	
作者(譯者)：莫里斯．布蘭登	出版單位：大學出版社
出版日期：西元 2006 年 7 月 21 日	頁數：共計 250 頁

我的閱讀心得：(切勿抄襲，至少350字，中文寫作)

《開膛手傑克》是一本令人毛骨悚然且引人入勝的小說，這部作品巧妙地融合了歷史與懸疑，讓讀者深刻體會到19世紀倫敦的黑暗與恐懼。這個故事圍繞著開膛手傑克這個神秘連環殺手，雖然至今仍無法確定他的身份，但他的行徑在當時引發了廣泛的關注和恐慌。作者透過生動描寫，讓我們感受到那個時代的社會氛圍，以及人們面對邪惡時的無助與恐懼。每一個受害者的故事背後，都隱藏著不為人知的悲劇，令人心痛不已。除了恐怖的謀殺情節，小說還深刻探討了人性中的黑暗面。開膛手傑克不僅是個怪物，他也反映了社會的種種問題，例如貧富差距、性別歧視和道德腐敗。這些議題讓人不禁反思，是否我們的社會也有類似的陰暗面在潛伏。整體而言，《開膛手傑克》不僅是一個驚悚的作品，更是一面社會的鏡子，讓我們看到人性中的脆弱與堅韌。閱讀完這本書，我感到震撼與不安，也提醒自己要警惕生活中隱藏的危險。我強烈推薦這本書給喜愛懸疑和歷史題材的讀者，讓我們一同深入這段黑暗的歷史。

導師簽章：導師李盈潔 (簽章)

備註：1、個人閱讀心得寫作單請於**4月16日(星期三)中午前**交給圖書股長。
2、圖書股長將全班閱讀心得寫作單收齊後交給導師評比簽章，並於**4月30日(星期三)放學前**繳回圖書館主任辦公室。
3、未如期繳交者，或心得未達350字者，將集合於圖書館進行補寫。
4、每班由導師評比出5篇優良作品進行敘獎。