

國立屏東高工 114 學年度第 2 學期班級讀書會
閱讀心得報告寫作單

學生姓名： <u>劉</u>	
班級/座號： <u>機</u>	科 <u>二</u> 年 <u>乙</u> 班 號
書名： <u>柔軟成就非凡</u>	
作者(譯者)： <u>吳寶春、劉永毅</u>	出版單位： <u>寶瓶文化出版社</u>
出版日期：西元 <u>2010</u> 年 <u>2</u> 月 <u>5</u> 日	頁數：共計 <u>224</u> 頁

我的閱讀心得：(切勿抄襲，至少 350 字，中文寫作)

<	柔	軟	成	就	不	凡	>	這	本	書	述	說	了	一	位	不	起	眼	的	鄉	下	小		
人	物	靠	著	堅	定	的	意	志	力	以	及	永	不	放	棄	的	精	神	出	外	打	拼	，	經
過	了	日	以	繼	夜	努	力	奮	鬥	後	，	終	於	獲	得	了	些	許	的	肯	定	，	他	的
成	功	並	非	靠	著	家	裡	幫	助	所	成	功	站	起	來	的	，	也	並	非	是	偶	然	的
成	功	，	至	是	靠	著	他	的	雙	手	努	力	不	懈	打	拼	出	來	的	，	以	及	不	斷
的	學	習	才	有	今	日	的	結	果	，	對	他	而	言	，	學	習	並	不	是	吃	苦	並	不
是	折	磨	，	雖	然	在	他	努	力	的	過	程	中	充	滿	了	許	多	大	大	小	小	的	挫
折	，	但	在	他	的	人	生	字	典	裡	面	沒	有	「	放	棄	」	這	兩	個	字	，	也	因
為	他	堅	定	的	信	念	造	就	了	他	耀	眼	的	成	就	，	成	為	耀	眼	的	台	灣	之
光	。																							
		沒	有	過	人	的	天	賦	、	沒	有	優	越	的	背	景	，	他	有	的	只	是	比	挫
折	柔	軟	低	伏	的	身	段	，	比	困	難	更	堅	毅	不	變	的	努	力	，	人	生	的	道
路	本	就	是	一	再	的	成	長	、	學	習	，	成	長	代	表	著	改	變	，	改	變	變	涉
及	著	冒	險	，	從	已	知	的	現	在	踏	入	未	知	的	未	來	，	相	對	的	在	學	習
改	變	之	前	必	須	預	先	規	劃	好	、	安	排	好	，	並	且	預	留	空	間	，	才	可
以	成	功	的	學	習	、	成	長	以	及	改	變	。											
		事	情	有	諸	多	的	可	能	性	，	因	此	要	「	正	面	積	極	地	思	考	」	，
面	對	困	難	時	要	有	「	突	破	他	、	面	對	他	、	挑	戰	他	！	」	的	勇	氣	，
不	要	被	一	時	的	困	惑	、	能	力	或	失	意	限	制	在	自	己	前	進	的	腳	步	。
		當	別	人	在	為	自	己	的	未	來	努	力	打	拼	時	，	你	正	在	做	什	麼	？

導師簽章：



(簽章)

備註：1、個人閱讀心得寫作單請於 4 月 29 日(星期三)中午前 交給圖書股長。

2、圖書股長將全班閱讀心得寫作單收齊後交給導師評比簽章，並於

5 月 13 日(星期三)班會課結束後 繳回圖書館主任辦公室。

3、未如期繳交者，或心得未達 350 字(14 行)者，將集合於圖書館進行補寫。

4、每班由導師選出 5 篇優良作品進行敘獎，優良作品將刊登於學校網頁上供師生閱覽。

國立屏東高工 114 學年度第 2 學期班級讀書會
閱讀心得報告寫作單

學生姓名：潘	
班級/座號：	機械科 二年 乙 班 號
書名：西遊記	
作者(譯者)：吳承恩	出版單位：三采文化
出版日期：西元 1592 年 月 日	頁數：共計 650 頁

我的閱讀心得：(切勿抄襲，至少 350 字，中文寫作)

孫	悟	空	給	我	的	印	象	最	深	。他	本	來	桀	驁	不	馴	、	愛	反	抗	權			
威	，	但	在	陪	伴	唐	僧	取	經	的	過	程	中	，	逐	漸	學	會	控	制	自	己	、	承
擔	責	任	。這	讓	我	想	到	，	其	實	人	在	成	長	的	過	程	中	，	也	會	從	衝	動
變	得	成	熟	，	需	要	學	會	自	律	。相	較	之	下	，	豬	八	戒	雖	然	貪	吃	又	懶
惰	，	但	有	時	也	展	現	出	人	性	中	真	實	的	一	面	，	讓	故	事	多	了	幾	
分	幽	默	與	親	切	感	。唐	僧	則	象	徵	堅	持	與	信	念	。雖	然	他	常	常	被	妖	怪
抓	走	，	看	起	來	有	點	軟	弱	，	但	他	始	終	不	放	棄	取	經	的	目	標	，	
這	種	精	神	其	實	很	值	得	學	習	。沙	僧	雖	然	戲	份	不	多	，	但	默	默	付	出
、	任	勞	任	怨	，	也	是	一	種	很	重	要	的	特	質	。讓	我	印	象	最	深	的	是	
他	們	之	間	的	「	合	作	」	。孫	悟	空	能	力	最	強	，	但	有	時	太	衝	動	；	豬
八	戒	雖	然	愛	抱	怨	、	怕	辛	苦	，	但	在	關	鍵	時	刻	還	是	會	幫	忙	；	沙
僧	則	穩	定	可	靠	，	負	責	把	事	情	做	好	；	唐	僧	則	像	是	團	隊	的	核	心
，	雖	然	沒	有	戰	鬥	力	，	但	提	供	了	方	向	和	信	念	。這	讓	我	想	到	在	學
校	分	組	和	未	來	工	作	時	，	每	個	人	也	都	有	不	同	角	色	，	不	一	定	要
最	厲	害	，	但	一	定	要	找	到	自	己	的	定	位	。									

導師簽章：



(簽章)

閱

備註：1、個人閱讀心得寫作單請於 4 月 29 日(星期三)中午前交給圖書股長。

2、圖書股長將全班閱讀心得寫作單收齊後交給導師評比簽章，並於

5 月 13 日(星期三)班會課結束後繳回圖書館主任辦公室。

3、未如期繳交者，或心得未達 350 字(14 行)者，將集合於圖書館進行補寫。

4、每班由導師選出 5 篇優良作品進行敘獎，優良作品將刊登於學校網頁上供師生閱覽。

閱讀心得報告寫作單

學生姓名： <u>鍾</u>	
班級/座號： <u>機械</u> 科 <u>二</u> 年 <u>乙</u> 班 <u> </u> 號	
書名： <u>小王子</u>	
作者(譯者)： <u>安托萬·德·聖修伯</u>	出版單位： <u>東方</u>
出版日期：西元 <u>2015</u> 年 <u>10</u> 月 <u>8</u> 日	頁數：共計 <u>1000</u> 頁

我的閱讀心得：(切勿抄襲，至少 350 字，中文寫作)

剛	開	始	讀	《	小	王	子	》	時	，	我	覺	得	這	只	是	一	本	給	小	朋	友	看	的
童	話	，	但	讀	完	後	才	發	現	，	它	其	實	是	在	對	我	們	這	些	快	要	變	成
「	大	人	」	的	學	生	說	話	。	小	王	子	離	開	他	的	星	球	，	去	不	同	的	地
方	旅	行	，	一	路	上	遇	到	很	多	奇	怪	的	人	，	像	是	只	想	要	權	力	的	國
王	、	愛	慕	虛	榮	的	人	，	還	有	一	直	算	帳	的	商	人	。	我	覺	得	這	些	大
人	變	得	很	無	聊	，	因	為	他	們	只	在	呼	數	字	和	名	利	，	卻	忘	了	生	活
原	本	的	快	樂	。																			
書	裡	最	讓	我	有	感	覺	的	是	小	王	子	和	狐	狸	的	對	話	。	狐	狸	提	到	的
「	馴	服	」	，	讓	我	想	到	和	小	朋	友	、	家	人	之	間	的	關	係	。	原	本	世
上	有	那	麼	多	人	，	但	因	為	我	們	願	意	花	時	間	陪	伴	彼	此	，	對	方	才
會	變	成	自	己	生	命	中	「	最	特	別	的	那	一	個	」	。	就	像	小	王	子	雖	然
看	過	整	座	玫	瑰	園	，	卻	還	是	覺	得	家	裡	那	朵	愛	鬧	脾	氣	的	玫	瑰	最
珍	貴	，	因	為	他	曾	經	為	她	澆	水	、	檔	風	。									
這	本	書	教	我	最	重	要	的	是	「	真	正	重	要	的	東	西	，	用	眼	睛	是	看	
不	見	的	，	要	用	心	去	感	受	」	，	在	學	校	裡	，	我	們	每	天	忙	著	考	卷
和	成	績	，	有	時	候	會	變	得	像	書	裡	的	商	人	一	樣	，	只	看	得	到	數	字

導師簽章：

廖士閔

(簽章)

備註：1、個人閱讀心得寫作單請於 4月29日(星期三)中午前交給圖書股長。

2、圖書股長將全班閱讀心得寫作單收齊後交給導師評比簽章，並於

5月13日(星期三)班會課結束後繳回圖書館主任辦公室。

3、未如期繳交者，或心得未達 350 字(14 行)者，將集合於圖書館進行補寫。

4、每班由導師選出 5 篇優良作品進行敘獎，優良作品將刊登於學校網頁上供師生閱覽。

國立屏東高工 114 學年度第 2 學期班級讀書會
閱讀心得報告寫作單

學生姓名：	藍
班級/座號：	機械 科 2 年 2 班 號
書名：	流麻溝十五號：綠島姓分隊
作者(譯者)：	曹欽榮
出版單位：	書林
出版日期：	西元 2022 年 03 月 02 日
頁數：	共計 560 頁

我的閱讀心得：(切勿抄襲，至少 350 字，中文寫作)

一	開	使	是	歷	史	老	師	放	這	部	電	影	給	我	們	看	的	，	越	看	越	有	興	趣		
，	後	來	就	和	圖	書	館	主	任	借	閱	書	本	版	的	來	研	究	，	因	為	單	看	書		
名	，	就	讓	我	燃	起	想	要	深	入	研	究	的	那	顆	心	；	現	代	社	會	，	已	經		
男	女	平	權	，	但	身	為	女	性	，	有	時	，	還	是	會	懷	疑	自	身	的	能	力	是		
不	是	不	如	男	性	？	但	閱	讀	完	這	本	書	後	，	讓	我	意	識	到	女	性	很	強		
大	；	她	們	身	在	一	場	混	亂	、	不	自	由	的	時	代	，	沒	辦	法	說	想	說	的		
話	、	做	想	做	的	事	，	極	度	地	不	自	由	，	第	一	印	象	，	他	們	已	經	在		
綠	島	的	監	獄	了	，	那	他	們	是	誰	？	做	了	什	麼	事	？	他	們	是	別	人	的		
女	兒	、	母	親	、	學	生	，	或	許	只	是	畫	了	學	生	會	的	宣	傳	海	報	、	跳		
了	舞	、	看	了	當	時	的	禁	書	，	最	被	判	了	“	判	亂	份	子	”	，	才	因	此	入	獄
，	這	是	一	種	抗	議	的	方	式	嗎	？	對	他	們	有	些	人	覺	得	是	、	和	不	是		
，	但	殊	不	知	他	們	的	犧	牲	，	造	就	了	臺	灣	人	的	自	由	；	電	影	另	我		
印	像	深	刻	的	一	句	話	是	：「	犧	牲	就	是	力	量	，	他	們	在	那	個	時	代	有		
罪	，	但	在	我	的	眼	裡	是	如	此	偉	大	，	他	們	在	追	求	民	主	路	上	佈	滿		
荊	棘	，	但	他	們	還	是	奮	不	顧	身	的	去	爭	取	屬	於	臺	灣	人	的	民	主	，		
所	以	女	性	很	勇	敢	，	回	想	他	們	甚	至	被	慘	忍	地	殺	害	了	；	那	並	不		
是	時	代	的	罪	，	那	是	臺	灣	的	大	染	缸	，	對	於	活	下	來	的	人	，	以	及		
臺	灣	人	，	都	得	銘	記	在	心	中	，	那	是	刻	在	心	裡	的	痛	，	並	不	應	該		
被	淡	忘	；	身	為	臺	灣	人	、	女	性	，	我	感	到	無	比	的	驕	傲	！					

導師簽章：

廖士閔

(簽章)

備註：1、個人閱讀心得寫作單請於 4 月 29 日(星期三)中午前交給圖書股長。

2、圖書股長將全班閱讀心得寫作單收齊後交給導師評比簽章，並於

5 月 13 日(星期三)班會課結束後繳回圖書館主任辦公室。

3、未如期繳交者，或心得未達 350 字(14 行)者，將集合於圖書館進行補寫。

4、每班由導師選出 5 篇優良作品進行敘獎，優良作品將刊登於學校網頁上供師生閱覽。